

2014. szeptember 11.



CSÖMÖRI  
KRAMMER  
TERÉZ  
ZENEI  
AMI

## MUNKATERV A 2014/2015. TANÉVRE

Készítette: Ráduly Ildikó igazgató

## TARTALOMJEGYZÉK

<b>1</b>	<b>Helyzetértékelés</b> .....	3
1.1.	Tanulói létszámadatok tanszakonként.....	4
1.2.	Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek).....	5
1.3.	Szolfézs csoportok.....	5
1.4.	Zenekarok, kamaracsoportok .....	6
1.5.	Személyi feltételek .....	6
1.6.	Tanszakok, intézményvezetés .....	8
1.7.	Tárgyi feltételek .....	9
<b>2.</b>	<b>Szakmai feladatok</b> .....	9
2.1.	Belső ellenőrzés.....	9
2.2.	I. és II. félév belső ellenőrzési terve.....	11
2.3.	Egyéb vezetői feladatok .....	14
2.3.1.	Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése .....	14
2.3.2.	Pályázatok, egyéb finanszírozási lehetőségek kihasználása, alapítvány működtetése.....	14
2.3.3.	Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése.....	14
2.3.4.	Dokumentumok felülvizsgálata a 2014/2015-ös tanévben .....	15
2.3.5.	Az intézmény külső megítélésének javítása, együttműködés a fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel.....	15
2.4.	Intézményi kapcsolatrendszer .....	16
2.4.1.	Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal .....	16
2.4.2.	Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel .....	17
2.4.3.	Továbbképzési terv megvalósítása.....	17
2.5.	Szakmai feladatok, programok a 2014/2015-ös tanévben .....	18
2.5.1.	Tehetséggondozás .....	18
2.5.2.	Település kulturális életében való részvétel.....	19
2.5.3.	Diákönkormányzat .....	19
2.5.4.	Programterv .....	20
2.5.5.	Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje.....	22
2.6.	Tanszaki feladatok.....	23
<b>3.</b>	<b>Feladatellátási terv I. félévre</b> .....	28
	<b>Záradék</b> .....	31
	<b>Melléklet</b> .....	33

A Csömöri Krammer Teréz Zenei AMI 2014/15-ös tanév munkatervét a nemzeti köznevelésről szóló 2011.évi CXCV törvény és a 2014/2015. tanév rendjéről szóló 35/2014. (IV.30.) Emmi rendelet, 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról, és az intézmény Pedagógiai Programjában, Helyi Tantervében meghatározott célok, feladatok figyelembevételével készítettük el.

## **1 Helyzetértékelés**

A 2014/2015-es tanév indítását megelőzte az előző félév végén lezajlott beiskolázási folyamat, melyet a fenntartói előírásoknak megfelelően szerveztünk. Ennek eredményeként a tanév indításakor minden tanszakon teljes létszámmal indulhattunk.

A tanév kiemelt szakmai feladatait az előző évben meghatározott célkitűzéseknek megfelelően kívánjuk elvégezni:

1. Kamaracsoportok és zenekarok munkájának továbbfejlesztése, szakmai színvonal növelése, zenei táborok szervezése, külső kapcsolatok bővítése (járáson belül és kívül), ezen belül a zongorista és ütőhangszeres növendékek hatékony bevonása a zenekari munkába.
2. Tehetség gondozás – versenyeken, fesztiválokon, találkozókra való részvétellel egyéni és csoportos lehetőségek igénybe vételével
3. Felzárkóztatás – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés hangszeres, vokális és elméleti tantárgyakban, csoportokba való bevonás ösztönzésével, segítségével
4. A pedagógiai munka folyamatos értékelése révén, az egyéni munka ösztönzése, a szakmai munka folyamatos fejlesztése

Egyéb, kiemelten kezelt feladatok:

1. Gazdaságos és jogszerű működtetés a fenntartói és működtetői elvárások szerint.
2. Pályázati források kihasználása.
3. Az iskola külső megítélésének folyamatos javítása, illetve a szakmai célok mentén a *település kulturális és hagyományőrző programjaiban* való rendszeres részvétel, kiegészítve a *járáson belüli feladatvállalásokkal*.
4. Igények megismerése és azokhoz való igazodás járási, települési szinten.

5. Értékeink megismertetése minél szélesebb körben (honlap színvonalas működtetése, reklámanyagok készítése, eredmények bemutatása helyi újságban és honlapon)
6. Aktív kapcsolat az oktatási és kulturális intézményekkel, illetve fenntartóval, működtetővel.

#### *1.1. Tanulói létszámadatok tanszakonként*

**Hivatkozott dokumentumok:** Beírási napló, törzslapok (2014.09.01.), tantárgyfelosztás (2014.09.15.)

Év eleji teljes tanulói létszám (2013. 09.15.): 280 fő

**Zongora-magánének tanszak év eleji létszám: 57 tanuló**

- Zongora 44 fő
- Magánének 13 fő

**Vonós-gitár tanszak év eleji létszám: 81 tanuló**

- hegedű 29 fő
- cselló 20fő
- gitár 32 tanuló

**Fúvós tanszak év eleji létszám: 70 tanuló**

Ebből:

Rézfúvós tanszak létszáma 32 fő.

- furulya 10
- trombita 12 fő
- mélyrész 10 fő

Fafúvós tanszak létszáma: 38 fő.

- furulya 1 fő
- fuvola 22 fő
- klarinét 10 fő
- szaxofon 5 fő

### ***Szolfézs –ütő tanszak év eleji létszám: 72 fő***

- EK1 32 fő
- Zeneóvoda 17 fő
- Ütő: 23 fő

Az előképző első évfolyamra való beiskolázásra - az iskolai oktatás rendszerének változása (egész napos oktatás) miatt - a tavalyi év tapasztalatai alapján, idén nagy figyelmet fordítottunk, így megfelelő számú beiratkozó van két csoportban.

Az Alapító Okirat szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban - 2x30 perc, B tagozaton 2x45 perc hangszeres-vokális tanszakokon, 2x45 perc szolfézs, legalább 1x45 perc kamarazene vagy zenekar, zenetörténet-zeneismeret. Ezen kívül a jogszabályban rögzített módon biztosítjuk a korrepetíciós időt minden tanulónak.

Tanévente félévi és év végi vizsga vagy vizsgakoncert keretében beszámolón vesznek részt növendékek, ezen kívül tanszaki, zeneiskolai koncertek keretében lépnek fel egyéni és csoportos formában.

#### *1.2. Tanítási helyszínek (székhely, telephelyek)*

Az Alapító Okiratban székhelyünk Csömör, Szabadság út 3., telephelyeink – Mátyás K. Általános Iskola Csömör, Major u. 5-7.

Tanulók száma: 280

Székhelyen: 188 tanuló

Telephely – Mátyás Isk.: 92 tanuló.

#### *1.3. Szolfézs csoportok*

A szolfézs csoportok kialakításánál figyelembe vettük a tanulók tudását, az optimális időbeosztási szempontokat és a megfelelő helyszíneket (székhely és telephely – Mátyás K. Ált. Iskola). A csoportlétszámokat a jogszabályi előírásoknak megfelelően alakítottuk. Ezen kívül Helyi Tantervünk szerint felzárkóztató és tehetséggondozó foglalkozást tartunk kisebb csoportban vagy szükség szerint egyéni foglalkozás keretében.

1 zeneóvodai csoport (Ráduly I.)

2 kis-előképző csoport (Ráduly I.)

3 hangszeres előképző csoport (Tanai R., Bedécs B.)  
3 első oszt. csoport (Tanai R. Bedécs B.)  
1 második (Tanai R.)  
2 harmadik osztály ( Tanai R.)  
2 negyedik (Tanai R.)  
2 Zenetörténet-zeneismeret (Tanai R.),  
4 „B” tagozatos csoport (Bedécs B. Ráduly I. Tanai Róbert)  
1 felzárkóztató csoport (Tanai R.).  
*Összesen: 21 csoport*

#### *1.4. Zenekarok, kamaracsoportok*

- *Fúvós zenekar* 35 fő: Gucz György trombitatanár, helyettese: Toldi Károly Csaba trombitatanár
- *Vonós zenekarok* (Tücsök: 20 fő, IFI 19 fő): Hargitai Katalin és Windberg Anna hegedűtanárok
- *Gítárzenekar* 15 fő: Lantosné Musatics Anikó gitártanár
- *Corvin Kamara* 10 fő: Gucz György trombitatanár
- *Krammer Big Band* 12 fő: Hidegkuti Zoltán harsonatanár (réggi tanítványokkal, csömöri fiatalokkal bővült a létszám), segítő tanárok: Kovács Jenő (klarinét-szaxofon, Toldi K. Cs)
- *Kamaraének* 13 fő: dr. Bíró-Borbás Ágnes magánének tanár
- *Énekkar* 39 fő: Tanai Róbert szolfézs tanár
- *Ütőkamara* 12 fő: Egri Márton ütőtánár

Rendszeres kamarazenélésben vesznek részt zongorista növendékeink (négykezesek és más hangszeres növendékek kísérésével, illetve zenekari csoportok kísérésével), ezen kívül csellista növendékek rendszeresen lépnek fel tanszaki és zeneiskolai rendezvényeken kamarazenei produkciókkal.

#### *1.5. Személyi feltételek*

A tanári létszám 22 fő.

Belépő, új tanár: 2 fő (ebből 2 fő gyakornok)

A vezetési feladatokon belül, az ellenőrzési és értékelési feladatok elosztását a munkaközösség-vezetőkkel, iskolatitkárral, előre egyeztetett módon kijelölt felelősökkel végezzük. A tanszakvezetői pótlék a feladatnak megfelelően kerül kifizetésre.

#### Változások:

Zongora tanszakon Csikós József osztályát Márton Róbert veszi át, a nyár folyamán egyeztetett fél státuszra megkapott gitártanári álláson Bándi Gergely kezdi meg a munkát. Ez utóbbi esetében az alapidiploma megszerzéséig megbízási szerződéssel tudjuk foglalkoztatni. (Gitár szakon komoly tanárhány van évek óta, a jelentkezők mindegyike csak középfokú végzettséggel rendelkezett).

Az új, belépő és már tanító gyakornokok segítségét Trázsi Erzsébet (zongora) és Nagy László Tamásné (cselló), Lantosné Musatics Anikó (gitár) tanárok végzik.

A teljes tantestületi összetétel 2014/2015. tanév szeptemberében:

<b>Sorszám</b>	<b>Tanár</b>	<b>Szak</b>	<b>Végzettség</b>	<b>Óraszám</b>	<b>Tantárgyfelosztásban rögzített teljes óraszám</b>
1.	Bándi Gergely (gyakornok)	gitár	BA diploma folyamatban van	Rész 10 óra	10 Megbízási díj
2.	Dr. Bíró- Borbás Ágnes	Magánének	Főiskola	Rész-16 óra	16,5 óra
3.	Bedécs Brigitta	Szolfézs	Egyetem	Rész - 8 óra	8 óra
4.	Egri Márton	Ütő	OKJ szakvizsga	Rész-11 óra	13 óra
5.	Gucz György	Trombita-furulya	Egyetem	Rész – 16 óra	16 óra
6.	Hargitai Katalin	Hegedű	Egyetem	Rész – 16 óra	17,5
7.	Hidegkuti Zoltán	mélyrész –furulya	Főiskola	Rész – 16 óra	16,5 óra
8.	Kanta Gabriella	fuvola – furulya	Főiskola	Rész – 11 óra	13 óra
9.	Kovács Jenő	klarinét – szaxofon – furulya	Főiskola	Rész – 16 óra	17,5 óra
10.	Lakatos Andrási	Cselló	Egyetem	11	10

	Mónika (Gyakornok)				
11.	Lantosné Musatics Anikó	gitár	Főiskola	Teljes – 22 - 26óra	24 óra
12.	Lázár Gáspár	fuvola	Főiskola	Rész – 11 óra	12 óra
13.	Márton Róbert (gyakornok)	Zongora	Főiskola	Rész -11 óra	10 óra
14.	Nagy Lászlóné	cselló	Egyetem (nyugdíjas)	Rész – 10 óra	10 óra megbízási díj
15.	Papp Gyula	zongora – korrepetíció	Főiskola	Teljes – 22-26 óra	26 óra
16.	Ráduly Ildikó	igazgató  szolfézs	Egyetem Közoktatás- vezetői másoddiploma	Teljes – 4 óra	7
17.	Széki József	Ütő	Főiskola	Rész – 11 óra	13
18.	Tanai Róbert	szolfézs	Főiskola, Közoktatás- vezetői- másoddiploma	Teljes – 22-26 óra	24
19.	Toldi Károly Csaba	trombita	Egyetem	Rész - 11 óra	13
20.	Trácsi Erzsébet	zongora	Főiskola	Teljes – 22- 26óra	22
21.	Vallóné Nagy Anna	zongora	Egyetem	Rész – 11 óra	12,5
22.	Windberg Anna	hegedű	Egyetem	Rész – 16 óra	17

### 1.6. Tanszakok, intézményvezetés

Igazgató: Ráduly Ildikó

Az igazgatóhelyettesi feladatokat a tanszakvezetők között elosztva oldottuk meg. Adminisztratív munkákban az iskolatitkár segíti az igazgatói munkát. Az elmúlt évek



tapasztalatai alapján igen jól kialakult munkamegosztással valósul meg az iskola szakmai irányítása, ellenőrzése.

- Zongora-magánének tanszak: vezetője Trázi Erzsébet zongoratanár
- Vonós-gitár tanszak: felelős: igazgató
- Fúvós tanszak: vezetője Kovács Jenő klarinét tanár
- Szolfézs – ütő tanszak: Tanai Róbert szolfézs tanár

### *1.7. Tárgyi feltételek*

Nyári időszakban a működtető - Csömör Nagyközség Önkormányzata - által biztosított költségvetési keretből a zeneiskolai épület teljes ablakcseréje valósult meg, illetve a bejárat akadálymentesítése és kapucseréjénél a külső környezet szépült, javult. A hangversenytermi székek felújítása, kárpitozása megtörtént.

A hangszerek karbantartása, javítása az eddigi gyakorlatnak megfelelően többnyire alapítványi forrásból valósult meg. Megfelelő számú és minőségű hangszer áll rendelkezésre a zeneiskolai oktatás számára Csömörön. Az eszközállomány fejlesztése az alapítványi beszámolóban kerül rögzítésre.

Folyamatosan nagy figyelmet fordítunk szakmai anyag beszerzésre, a szakmai munka fejlesztése érdekében új kiadványok, kották, gyűjtemények beszerzésével. Krammer Big Band kották megvásárlását a fenntartó biztosította szeptember hónapban.

Szükséges ezen kívül szolfézs könyvek vásárlása, melyeket tartós tankönyvként több évig tudunk használni I.II.III. évfolyamon, illetve előképző osztályokban, melyet a fenntartóval egyeztetett módon szeretnénk beszerezni.

## **2. Szakmai feladatok**

### *2.1. Belső ellenőrzés*

A belső ellenőrzési munkát a munkaközösség-vezetőkkel együtt valósítjuk meg.

*Kiemelt célok:*

- A pedagógiai munka színvonalában elért eredmények továbbvitele, szükség szerint fejlesztése, tanszakokon belüli és tanszakok közötti egyensúly megteremtése.

- Objektív önértékelés, értékelés fejlesztése (tanári, tanulói)
- Kamaracsoportok, zenekarok fejlődése, illetve a zongorista növendékek kamarazenélésének figyelemmel kísérése.
- tehetséggondozás, felzárkóztatás
- rendezvények színvonalának fejlesztése, folyamatos megújulás

*Színterek:*

- óralátogatás
- tanszaki hangversenyek, meghallgatások, közös órák
- nagyobb zeneiskolai rendezvények
- félévi –év végi vizsgák, vizsgahangversenyek

*Területei:*

- csoportlétszámok alakulásának figyelemmel kísérése elméleti órákon – kimaradás, megtartás
- zenekari munka kiemelt ellenőrzése
- tehetséggondozás – „B” tagozatosok haladása
- kamaracsoportok munkája
- tanári munka- kapcsolat, módszertani kultúra, új tanárok beilleszkedésének segítése, figyelemmel kísérése
- vállalt többletfeladatok elvégzése, minősége

A belső ellenőrzések tervezésénél figyelembe vesszük a teljesítményértékelési rendszer eddigi szempontjait. Az óralátogatásokat a főtárgyi naplóban vezetjük, értékelés módja lehet szóbeli és írásbeli.

A belső ellenőrzés kiegészül más zeneiskolák látogatásával, nyílt órákon való részvétellel, szakmai tapasztalatszerék, találkozók szervezésével. Szaktanácsadói munkát lehetőség szerint veszünk igénybe Krammer Big Band csoportunk és Fúvós zenekarunk, illetve magánének, zongora és vonós tanszakaink munkájának fejlesztése érdekében.

2.2. I. és II. félév belső ellenőrzési terve

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
<b>Terület</b>	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	Október	Zongora Magánének tanszak vonós zenekarok fúvós zenekar	Óralátogatás, új tanárok beilleszkedésének figyelemmel kísérése
		November	Kamaracsoportok Ütő tanszak	Kamara-koncert Tanszaki koncertek Zeneiskolai koncertek
		December	Fúvós zenekar	Karácsonyi koncert
			Vonós Zenekarok	
	Kamaracsoportok			
Január	Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Vizsga-vizsgakoncertek Szolfézs-vizsgák		
	Csoportlétszám alakulása	November/december	Szolfézs	Óralátogatás felzárkóztató és B tagozatos csoportokban

<i>Ellenőrzést végző: Igazgató</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Szintér/mód</i>
<b>Terület</b>	Tanszaki munka (egyéni, zenekari, kamara-munka)	<b>Február</b>	Fúvós zenekar Tücsök zenekar IFI zenekar	Óralátogatás, zenekari próba
			Kamaracsoportok	
		<b>Március</b>	Hangszeres tanszakok	Tanszaki koncertek
		<b>Április</b>	Szolfézs csoportok	Tavaszköszöntő koncert
			Kamaracsoportok	
<b>Május/június</b>	Vonós–gitár zenekarok Hangszeres, énekes tanárok Elméleti órák	Tanszaki koncertek Vizsgák Szolfézs-vizsgák		
	Csoportlétszám alakulása	<b>Február/Március</b>	Szolfézs	Óralátogatás
	Tanári munka	<b>Március/Április</b>	Szolfézs	Óralátogatás Szolfézs Nap

<i>Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Színtér/mód</i>
<b>Terület</b>	<b>Zenekari munka</b>	<b>Október</b>	<b>Fúvós zenekar</b>	<b>Zenekari próbák</b>
		<b>November</b>	<b>Kamaracsoportok</b>	<b>Óralátogatás</b>
		<b>December</b>	<b>Fúvós zenekar</b>	<b>Karácsonyi koncert</b>
	<b>Vonós Zenekarok Kamaracsoportok</b>			
	<b>Tanári munka</b>	<b>Október/november</b>	<b>Hangszeres tanárok</b>	<b>Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás</b>
	<b>Január</b>	<b>Félévi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár</b>	<b>Óralátogatás – szolfézs Félévi vizsgakoncertek</b>	

<i>Ellenőrzést végző Munkaközösségvezetők</i>		<i>Ideje</i>	<i>Tanár/ Tanszak</i>	<i>Színtér/mód</i>
<b>Terület</b>	Tanári munka Kamaracsoportok munkája	<b>Február</b>	<b>Fúvós tanszak</b>	<b>Zenekari próbák, óralátogatás</b>
			<b>Zongora</b>	<b>Óralátogatás</b>
		<b>Március</b>	<b>Kamaracsoportok</b>	<b>Óralátogatás Zongoraverseny Tanszaki koncertek</b>
			<b>Zongora tanszak</b>	
			<b>Magánének</b>	
		<b>Április</b>	<b>Fúvós zenekar</b>	<b>Tavaszköszöntő koncert Óralátogatások Házi versenyek</b>
			<b>Vonós Zenekarok</b>	
			<b>Kamaracsoportok</b>	
			<b>Szolfézs</b>	
		<b>Április/május</b>	<b>Hangszeres tanárok</b>	<b>Tanszaki és egyéb koncertek, óralátogatás</b>
<b>Május/június</b>	<b>Év végi vizsgák és vizsgakoncertek – minden tanár</b>	<b>Szolfézs-vizsgák Vizsgák</b>		

### 2.3. Egyéb vezetői feladatok

#### 2.3.1. Az intézmény jogszerű és gazdaságos működtetése

- Költségvetést érintő feladatok

Az intézmény jogszerű és gazdaságos vezetése érdekében egyeztetünk a fenntartói és működtetői körrel, figyelembe vesszük a költségvetési és egyéb jogszabályok változásait. Ennek megfelelően jelen munkaterv részeként az előírt és szükséges költségvetési tervet készítjük el, a szakmai feladatok megvalósítási költségeinek számbavételével.

- Térítési díjak alakulása a 2014/15-ös tanévben

A térítési – és tandíjak mértéke nem, befizetési módja változott. A tankerület által meghatározott időszakban kerülnek befizetésre a térítési- és tandíjak, részletfizetésre nincs mód. A térítési-és tandíjfizetési kedvezményekkel kapcsolatos kérelmek beadása az eddig megszokott módon zajlik, értékelése a fenntartóval egyeztetett módon történik, a szabályozást az SZMSZ tartalmazza.

#### 2.3.2. Pályázatok, egyéb finanszírozási lehetőségek kihasználása, alapítvány működtetése

Intézményünk az elmúlt évek során rendszeresen pályázott intézményi vagy alapítványi keretben. **Az előző tanévben elnyert**, tehetséggondozásra fordítható pályázati forrás nagymértékben segítette szakmai célkitűzéseink megvalósítást.

#### 2.3.3. Szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése

- A szakmai feladatok magas színvonalú elvégzése, feltételek biztosítása

Az intézmény elsődleges feladata, Pedagógiai Programban és Helyi tantervben meghatározott célkitűzése, a folyamatos szakmai színvonal emelése, a széles körben bevont tanulói közösség művészeti oktatása, felzárkóztatás, tehetséggondozás. Ennek biztosításakor figyelembe kell venni a gazdaságossági kérdéseket, lehetőségeket és egyben mérlegre kell tenni a hasznosulás mértékét.

A zeneiskolai oktatás sajátosságából fakadóan, biztosítjuk a tanulóknak a szabadidő hasznos eltöltésének lehetőségét, miközben kulturális értékek átadásával, értékképzéssel, értékek létrehozására tanítjuk növendékeinket. Közösséget formálunk és teremtünk, teret adunk az önkifejezés fejlesztésére, komplex személyiségfejlesztést valósítunk meg, aminek

hasznosulása hosszabb távon térül meg az egyéni, kisebb és nagyobb közösségi életben egyaránt.

- a szakmai feladatok arányos elosztása tanszakonként és tanáronként

A feladattervben az arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelően alakítjuk ki tervezetünket, egyben figyelembe vesszük a pedagógiai tapasztalat és motiváltság mértékét, egyéb előre tervezett és vállalt feladatokat.

- a szakmai munka értékelése, minőségi munkavégzés ösztönzése

Alapvető és kiemelt szakmai célunk a minőségi pedagógiai munka ösztönzése. Az elmúlt évek gyakorlatának megfelelően szeretnénk folytatni a minőségi pedagógiai munka ösztönzését és folyamatos elismerését mind szellemi, mind a lehetőségek szerinti anyagi formában.

#### 2.3.4. Dokumentumok felülvizsgálata a 2014/2015-ös tanévben

A szakmai dokumentumok felülvizsgálata a jogszabályi előírásoknak megfelelően zajlik. A tanügyi dokumentumok ellenőrzése havi rendszerességgel történik intézményünkben.

A nyári időszakban tankerületi szintű *munkaiügyi és tanügyigazgatási* ellenőrzés zajlott, a kapcsolódó jegyzőkönyvekben rögzített módon, megfelelő eredménnyel.

#### 2.3.5. Az intézmény külső megítélésének javítása, együttműködés a fenntartóval, működtetővel és az oktatási-kulturális intézményekkel.

Célunk a kialakult hatékony együttműködés fenntartása, szükség szerinti fejlesztése az oktatási és kulturális intézményekkel, és aktív részvétel a község kulturális életében a Pedagógiai Programnak megfelelően. Ezt egészíti ki a tankerületen belüli és kívüli zeneiskolákkal való kapcsolat fejlesztése, illetve új kapcsolatok kialakítása. (találkozók, fesztiválok)

A fenntartóval és működtetővel való együttműködés (gazdasági, szervezeti, oktatási területeken) összehangolt. Szeretnénk, ha ez a folyamat tovább erősödne, folytatódna.

Honlap szerkesztése, működtetése, a jogszabályi előírásokból és az informális hatékonyság miatt is szükséges. A tanulói-szülői, és egyéb külső látogatottság magas száma miatt pedig az egyik leghatékonyabb kommunikációs eszközünké vált, melyet jó színvonalon: [www.csomor-zeneiskola.hu](http://www.csomor-zeneiskola.hu) címen továbbra is működtetni kívánunk fenntartói támogatással. (Izd. Finanszírozási terv) Az előző évhez hasonlóan, év elején elkészítünk a szülők által megadott e-mail címek alapján egy teljes körű levelezési listát is, amit a gyors és hatékony kommunikáció és információáramlás eszközeként használunk.

#### *2.4. Intézményi kapcsolatrendszer*

A csömöri Krammer Teréz Zeneiskola 1991 óta elsődlegesen a településen élők számára biztosítja az alapfokú művészetoktatáson belül a zeneművészeti ág tantárgyainak tanulási lehetőségét. Ezért alakított ki a helyi oktatási-kulturális intézményekkel, önkormányzattal szoros együttműködést, illetve bővítette azt a helyi civil szervezetekkel, nemzetiségi önkormányzatokkal, egyházakkal. A kialakult gyakorlat révén a településen és a környező kerületekben, településeken élők körében ismert az intézmény működése, tevékenysége, ezáltal biztosítható évek óta a megfelelő tanulólétszám.

Az idei év kiemelt feladata, hogy az általános iskolai oktatás rendszerében való változásokat megismerjük, a zeneiskolai oktatás rendszerével összehangoljuk, ennek lehetőségeiről a szülőket, tanulókat megfelelően tájékoztassuk, különösen a következő év beiskolázási időszakában.

##### 2.4.1. Kapcsolattartás szülőkkel, tanulókkal

Az iskola működéséből, a művészetoktatási forma sajátosságaiból fakadóan szoros együttműködés van a pedagógusok, szülők, tanulók között, ami a megfelelő szakmai munka és haladás szempontjából is elengedhetetlen. Az elmúlt években kialakított gyakorlat hatékonyan működik, elsősorban az egyéni oktatásban részesülő tanulók esetében.

Kapcsolattartás formái:

- szóbeli (heti, napi szinten a tanuló haladásáról, egyéni nehézségek, eredmények értékelése)
- írásos (értesítők, ellenőrző vezetése, félévi, év végi értékelés, bizonyítvány)



A kapcsolattartás egyre gyakrabban használt formája az elektronikus levelezés, facebook oldalon való kapcsolattartás, ami a csoportos tárgyak esetében is igen hasznos és gyors információcserét biztosít. Az előző évben kialakított gyakorlatot fejlesztjük, továbbvisszük ebben a tanévben.

#### 2.4.2. Külső kapcsolatok más iskolákkal, együttesekkel

Nagy hangsúlyt fektetünk a külső kapcsolatrendszerünk bővítésére. A fúvós tanszak több éve folyamatosan építi kapcsolatrendszerét. Továbbra is fontosnak tartjuk a találkozók, fesztiválok való részvételt kiemelkedő tehetségű növendékeinkkel és zenekarainkkal, illetve az eddigi gyakorlatnak megfelelően helyt adni Csömörön rendezendő zenei eseményeknek, találkozók, szakmai fórumoknak.

Tervezett programok:

1. **Jótekonysági hangverseny:** Pető Intézet – Fúvószenekarunk fellépése.
2. **Csellista – találkozó:** kistarcsai, csömöri csellisták közös koncertje.
3. **Vonószekari találkozó:** egyeztetés alatt
4. 2015. tavasz finnországi Fúvószenekar fogadása
5. Fúvószenekar vendégszereplése hazai vagy külföldi találkozók: egyeztetés alatt

#### 2.4.3. Továbbképzési terv megvalósítása

A továbbképzési tervnek megfelelően vesznek részt pedagógusaink továbbképzésben. A 2014. év beiskolázási terve szerint a 2014/2015-es tanév szeptember-december között önerőből vállalt továbbképzést:

##### 1. **Toldi Károly Csaba**

Tárgy: tehetséggondozás, személyiségfejlesztés

Órakeret: 60 óra, teljesítési határidő kevesebb, mint két év

##### 2. **Bíró-Borbás Ágnes, Papp Gyula, Windberg Anna, Hargitai Katalin, Trázi Erzsébet, Kanta Gabriella, Lakatos András Mónika**

Tárgy: személyiségfejlesztés

Teljesített órakeret: 30 ó

3. **Egri Márton** ütőtanár felsőfokú pedagógusi végzettség megszerzéséért felsőfokú felvételi eljárásban vesz részt. Tárgy: ütőhangszer

**Márton Róbert:** mesterszakon folytatja tanulmányait a budapesti Liszt F. Zen. Egyetem zongora szakán

**Bándi Gergely:** alapdiploma megszerzését ebben a tanévben végzi gitár szakon Salzburg Mozarteumban.

### *2.5. Szakmai feladatok, programok a 2014/2015-ös tanévben*

A szakmai munka tervezése, ellenőrzése, értékelése az igazgató, és a szakmai munkaközösségek vezetőinek feladata. A szakmai programok megvitatása a munkaközösségi és tantestületi értekezleteken történt 2014. 09.01-05-ig tartó időszakban.

Hangoló Tábor programunkat a programterv szerint 2014. 08.25-29. között tartottuk. A programban részt vettek énekes, vonós, gitáros, zongorista növendékek. Program a délutáni órákban zenekari foglalkozásokkal, drámajátékkal és Kovács-módszeren alapuló mozgásjavító, mozgásfejlesztő gyakorlatokkal.

#### 2.5.1. Tehetséggondozás

Az egyéni munkában megjelenő tehetséggondozás, felzárkóztatás, képesség-kibontakoztatás és az ehhez szorosan kapcsolódó továbbképzési lehetőségek kihasználása, szakmai terveinknek megfelelő kiválasztása kiemelt feladat minden tanszakon. „B” tagozatosok száma jelenleg: 16 fő. Többfeladatok vállalásában aktívak: emelt szintű elméleti órák, 2x45 perces egyéni órák, félévente egy B tagozatos koncerten való szereplés a tanszaki feladatokon túl, községi rendezvényeken való szereplés.

A tehetséggondozás része az országos tanulmányi versenyek is és nemzetközi versenyen való megmérettetés, szakmai kurzusokon való részvétel, illetve törekszünk a múlt évben megvalósított tehetséggondozó táborhoz hasonló programok szervezésére, megvalósítására.

1. XIII. Országos Lubik Imre Trombitaverseny
2. XIV. Országos Friss Antal Gordonkaverseny
3. VIII. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny
4. XIII. Országos Gitárverseny
5. VIII. Országos Maros Gábor Ütőhangszeres szóló- és duóverseny
6. X. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny
7. XI. Országos Mélyrézfúvós Verseny

Budapesti Big Band Minősítő verseny és fesztivál(évi két alkalom)

Gregor József énekverseny

A versenyeken résztvevők utazási költségeinek biztosítását, a kiírásnak megfelelően engedélyeztetjük a szokásos módon.

Egyéb versenyeken vesznek részt egyéni, zenekari és kamaracsoportjaink, amennyiben a tanév során kiírásra kerülnek. Ezek eredményeit a beszámolóknak rögzítjük.

### 2.5.2. Település kulturális életében való részvétel

A zeneiskola sajátosságából fakadóan továbbra is kiemelt feladatnak tekintjük a község kulturális életében való aktív részvételt, ennek folyamatos fejlesztését, mely elsősorban a különböző intézményekkel és együttesekkel való szorosabb kapcsolatot jelenti.

- Nefelejcs Óvoda *Évszak-koncertek* programjához kapcsolódó feladatok, hangszeres bemutatók, az óvodai igényekhez igazodva.
- A Mátyás Király Általános Iskola programjaiban fúvós zenekarunk és a Krammer Band közreműködésével.
- Művelődési Ház programjaiban való közreműködés – Szüreti Napok, Pünkösdi Fesztivál, Magyar Kultúra Napja, Március 15-i megemlékezés, Költészet Napja, kiállítás-megnyitók, egyéb felkérések
- Szlovák Önkormányzat rendezvényein való közreműködés: Szlovák Majális.
- Német Nemzetiségi Önkormányzat felkérései: Sváb majális

Hangversenyünket különböző helyszínekre tervezzük, részben helyhiány miatt, részben szélesebb körű közönség bevonásáért: Evangélikus Templom és Gyülekezeti Ház, Katolikus Templom és Plébánia, Művelődési Ház, Családsegítő Központ, községi terek.

### 2.5.3. Diákönkormányzat

A diákönkormányzat működtetése az iskola típusából fakadóan nem könnyű feladat. Elsődlegesen a közösségformálást tekintjük feladatunknak a diákönkormányzaton keresztül. Ezért Tanai Róbert vezetésével kirándulásokat, koncertlátogatásokat tervezünk évi két-három alkalommal, őszi-téli és tavaszi-nyári időszakban.

Ezen kívül a nagyobb növendékeinket bevonjuk rendezvényeink szervezésébe, illetve a tanárok munkájának segítésébe a csoportos foglalkozásokon.

A diákönkormányzat tagjait minden tanár csoportjából egy-egy fő teszi ki, munkatervüket elkészítették a segítő tanárral egyeztetve.

*Ideje:* félévi és év végi vizsgák

*Módja:* értékelőlap, osztályzat, bizonyítvány, írásbeli és szóbeli tájékoztatás.

#### 2.5.4. Programterv

A szakmai programok szorosan kapcsolódnak célkitűzéseinkhez, melyben elsődleges szerepet kap a csoportok, együttesek fejlesztése, a tehetséggondozás, a csömöri kulturális életben való folyamatos részvétel és az intézményekkel, egyesületekkel való szoros kapcsolat megtartása.

*A programok pontos tervezését az I. félévre adjuk le, a második félév programjait időpontok nélkül összegezzük, a Félévi beszámolóban pontosítjuk. A félévi és év végi vizsgákat aktuálisan a honlapon és az iskolában szokásos módon részletezzük.*

#### 1. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Augusztus	25-29.	H-P 14.00- 18.00	Hangoló Tábor	Zeneiskola	Tanulók	Kanta Gabriella Zenekarvezetők, foglalkozásvezetők
Szeptember	1.	8.00-9.00	Évnyitó Ünnepest a M. K. Ált. Isk.	Mátyás K. Á.I.		iskolai szervezés
	1.	14.00- 18.00	Tanítás nélküli munkanap Tanévnyitó értekezlet Tűz- és balesetvédelmi oktatás	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Igazgató Munk. köz. vezetők. Oktatók
	2.-5	14.00- 19.00	Szülői értekezletek, óraegyeztetés Munkaközösségi értekezletek	Zeneiskola	Tanulók, Szülők	Pedagógusok Igazgató Munk. köz. vez.
	6./7es őnap	16.00- 18.00	Béke Téri Est	Csömör, Béke tér	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán, Kovács Jenő Ráduly Ildikó
	10.-15		Adminisztráció leadása	Zeneiskola		Pedagógusok, Iskolatitkár
	17.	14.00- 18.00	Jókedonsági Hangverseny a Pető Intézetben	Pethő Intézet	Fúvószenekar	Gucz György Fúvós tanárok
	27.	13.00- 14.00	Szüreti Nap	Hősök tere	Fúvós Zenekar/ Magánénekes növendékek	Gucz György Toldi Károly Borbás Ágnes Ráduly Ildikó
Október						
	1.	16.00-  16.30	Koszorúzás  Hangverseny - Zene Világnap alkalmából	Zeneiskola- Emléktábla  Hangv. terem Zeneiskola	Fúvós, vonós, gitár, magánének tanzakok  Zongorista, vonós, magánénekes növendékek	Trázi Erzsébet Ráduly Ildikó Windberg Anna
	3.	17.30	Krammer Nap- Tanári hangverseny	Katolikus Plébánia	Pedagógusok	Ráduly Ildikó
	15.	16.00	B tagozatos meghallgatás	Zeneiskola Hangversenytere m	B tag. növendékek	Borbás Ágnes, Kanta G., Lázár G., Gucz Gy, Vallóné N. Anna

	18. (Okt. 24. munkanap- áthelyezés)	15.00	<b>B tagozatos meghallgatás</b>	Zeneiskola Hangversenyterem	B tag. növendékek	Kovács J., Hidegkuti Z., Hargitai K., Windberg A. Trázi E.
<b>Október 23. Munkaszüneti nap</b>						
<b>November</b>	<b>Őszi szünet Október 27 – 31.</b>					
	7.	17.30	<b>Márton Nap</b>	Mátyás K.Á.I.	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
	10.	17.00	<b>Csibe Koncert</b>	PSMH	Kezdő növendékek	Hargitai K. Kanta G.
	17.	17.00	<b>Kamarakoncert</b>	PSMH	Kamaracsoportok zenekarok	Windberg Anna
	24-től	17.00-19.00	<b>Tanszaki koncertek</b>	Zeneiskola, egyéb	Tanulók	Pedagógusok Munkaközösség-vezetők
<b>December</b>	1.	17.00-	<b>Mikulás Koncert</b>	PSMH	Zeneóvodások Előképzősök Szolfézs csoportok hangszeresek	Ráduly Ildikó Tanai Róbert Bedécs Brigitta
	13. (Dec. 19. helyett munkanap- áthelyezés)	15.00-19.00	<b>Tanszaki koncertek</b>	zeneiskola	Minden tanszak	Munkaközösség-vezetők
	15.-		<b>Főpróbák Idősek Karácsonya</b>	Róm. Kat. T.  PSMH	Minden tanszak  Gitárzenekar Énekesek	Ráduly Ildikó zenekarvezetők Musatics Anikó B. Borbás Ágnes
	17.	17.30	<b>Karácsonyi Koncert</b>	Róm. Kat. Templom	Csoportok, szólók	Csoportok vezetői Ráduly Ildikó
	<b>Dec. 19. (tanítás nélküli munkanap) - jan. 4. Téli szünet</b>					
<b>Január</b>	<b>Félévi vizsgaidőszak – vizsgakoncertek</b>					
	5-16.					
	17.		Magyar Kultúra Napja	PSMH	kamaracsoportok	tanárok
	19.	14.00-17.00	Félévi értekezlet Tanítás nélküli munkanap	Zeneiskola	Alkalmazotti kör	Igazgató, munk. köz. vez.

2. félév

Hónap	Nap	Óra	Esemény	Helyszín	Résztevők	Felelős
Február			<b>Farsang</b>	Mátyás K. Ált Isk.		
			Óvodai évszak koncert	Nef. Műv. Óv.	szólók	Ráduly I.
			<b>Tanári koncert</b>	Kat. Plébánia	Tanárok	Ráduly Ildikó
Március	15.	16.00	<b>Részvétel a Márc. 15-i községi megemlékezésen</b>	PSMH Hősök tere	Fúvós Zenekar	Gucz György
			<b>Tanszaki koncertek</b>	Zeneiskola	Minden tanszak	Tanárok

				PSMH		
			<b>B tagozatosok hangversenye Tehetségnap</b>	zeneiskola	B tag. növendékek	Trázsi Erzsébet, Windberg Anna
Tavaszi szünet Március 30-Április 7.						
<b>Április</b>	18. szombat	15.00-21.00	<b>Tavaszköszöntő koncert</b>	PSMH	Minden csoport, szólók tanárok	Ráduly Ildikó, Tanszak-vezetők zenekarvezetők
			<b>Házi versenyek</b>	Zeneiskola		Tanszak-vezetők, tanárok
			<b>Szolfézs Nap</b>	Zeneiskola		Tanai Róbert Bedécs Brigitta Musatics Anikó
<b>Május</b>	<b>Május 1. Munkaszüneti nap</b>					
	1.	18.00-20.00	<b>Szlovák Majális</b>	Szlovák Ház	Krammer Big Band	Hidegkuti Zoltán
		15.00-18.00	<b>Sváb majális</b>	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek	Gucz György.
	30-31.		<b>Falunapok</b>	Hősök tere	Fúvós Zenekar Énekesek Krammer Big Band	Gucz György Hidegkuti Zoltán
<b>19-től Év végi vizsgák</b>						
<b>Június</b>	8.-9. Pütkösd					
	8.-10.	10.00-20.00	Adminisztrációs nap	Zeneiskola	Tanárok	Ráduly Ildikó Munk. köz. vez.
	11.	14.00-17.00	<b>Évzáró értekezlet Tanítás nélküli munkanap</b>	Zeneiskola	Telj. alk. közösség	Ráduly Ildikó Tanszak-vezetők
	15.	17.00	<b>Évzáró</b>	Zeneiskola	Csoportok,	Gucz Gy. Hidegkuti Z.
	19.	17.00	<b>Évzáró</b>	Mátyás K. Á. I.	Fúvós Zenekar	Gucz Gy.
	<b>Nyári szünet</b>					

### 2.5.5. Tanítási szünetek, tanítás nélküli munkanapok rendje

Első tanítási nap: 2014.szept. 1.

Őszi szünet: 2014. Október 27.- 31.

Téli szünet: 2014. Dec. 19-január 4. Munkanap áthelyezés: Dec. 19. péntek dec. 13. szombat munkarend.

Első félév vége: 2015. január 16.

Tavaszi szünet: 2014. március 30. – Április 7.

Április 1.- munkanap áthelyezés április 18-ra –Tavaszköszöntő hangverseny

Évzáró: 2015. június 15.

Utolsó tanítási nap: 2015. június 15.

- Tanítás nélküli munkanapok:

*Szeptember 1. Év eleji értekezlet*

*Január 19. Félévi értekezlet*

*Március 30. Diákönkormányzat napja*

*Március 31. Tanítás nélküli munkanap*

*Június 11. Évzáró értekezlet*

- Utóbeiratkozás, óraegyeztetés, szülői értekezletek: 2014. szept. 2-10.

## 2.6. Tanszaki feladatok

*Hivatkozás: munkaközösségi munkaterv 2014/2015-ös tanévre*

**Fúvós tanszak:** tanszak-vezető- Kovács Jenő

Személyi változás: nincs.

Kiemelt feladat a zenekarok munkájában az összehangolt munka biztosítása, a közösen meghatározott egységes követelmények szerinti munkavégzés, illetve a zenekari repertoár biztos tudása. Nagy hangsúlyt fektetünk a nagyobb növendékek zenekari munkába való bevonására, illetve a Csömörön élő muzsikálást kedvelő fiatalok és felnőttek megtartására.

Fúvós eszközparkunk megfelelő, hangszerek beszerzése alapítványi forrásból valósul meg. Fontos a folyamatos hangszerjavítások biztosítása, tartozékok (nádak, fúvókák, zsírok) beszerzése. *Elsősorban kottaanyag beszerzését tervezzük: zenekari és szóló-anyagok terén.*

Kiemelt szakmai feladatok:

- *zenekari, kamarazenei munka fejlesztése:* szükség szerint szaktanácsadói munka bevonásával, minősítő koncertekre való felkészüléssel, melyekre a kiírások még nem jelentek meg
- A tanév fontos feladata a finnországi zenekar fogadása.
- *Tehetséggondozás:* VIII. Jeney Z. országos fuvolaverseny, lehetőség szerint egyéb: megyei/regionális rendezésű versenyeken való részvétel tehetséges növendékeinkkel. Krammer Big Band csoport minősítő verseny évi 1-2 alkalommal. B tagozatosok

száma: 9 fő, ebből 2 fő továbbtanulását készítjük elő a tanévben: Hidegkuti Zoltán – harsona, Lázár Gáspár – fuvola, Ráduly Ildikó – szolfézs.

- *Közösségfejlesztés:* nyári tábor/ utazás szervezését tervezzük.
- menet-ütőegyüttes működtetése, létszám-bővítés, fúvós-zenekar vonulásra való felkészítésének folytatása, mazsorett-csoporttal való együttműködés kialakítása.

### **Zongora –magánének tanszak:** tanszakvezető – Trázi Erzsébet

A tanszakon egy belépő új tanár kezdte meg a munkát: Márton Róbert. Korrepetíciós feladatokat Papp Gyula végzi minden tanszakon.

A tanszak kiemelt feladatai, programjai a tanévben:

- A Pedagógiai programban és Helyi tantervben rögzített egységes elvárások mentén végzett szakmai munka, hagyományos programok szervezése (Zongoraverseny, kamaraverseny), illetve a B-s meghallgatás rendezése két alkalommal.
- tanári hangversenyek (évente két alkalom)
- tehetséges tanulók szereplése versenyeken: Négykezes – Kézzongorás országos versenyre 4-6 tanuló indítása. Trázi Erzsébet és Vallóné Nagy Anna felkészítése. 2 növendék szakirányú továbbtanulása kötelező zongora felkészítés: Trázi Erzsébet, Papp Gyula.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, B tagozatosok száma: 2 fő.
- kamarazenében való aktív részvétel támogatása, zenekari munka segítése

Egyéb szükséglet: hangolás (évente két alkalommal), karbantartás

### Magánének tanszak

A tanszakon személyi változás nem volt, egy tanár látja el a feladatokat, Dr. Bíró-Borbás Ágnes. Kamaraének csoport vezetését is ő látja el. Más tanszakon tanuló melléktárgyként énekelni tanuló növendékek száma: 3.

Kiemelt feladatok ebben az évben:

- kamaraének csoport szakmai munkájának fejlesztése, repertoárbővítés.
- „B” tagozatos növendékek fejlesztése, lehetőség szerint versenyre való felkészítéssel: Gregor József énekverseny és várható egyéb kiírás az év folyamán. B tagozatosok száma 3 fő.



- szoros együttműködés hangszeres tanszakkal, fúvószenekarral, Krammer Big Band csoporttal
- minden zeneiskolai és községi rendezvényen való aktív részvétel, tehetséges növendékek tudásának megmutatása szóló szereplésekkel

### **Vonós-gitár tanszak:** felelős- igazgató

A vonós tanszakon személyi változás nincs. Nagyné B. Anna megbízási szerződéssel látja el a feladatokat cselló tanszakon és segíti a gyakornok kolléga munkáját.

Gitár tanszakon státusz bővülés és hangszer tanulási igény miatt egy új kolléga – Bándi Gergely – kezdi meg a munkát 10 órában.

A zenekari feladatok: Tücsök zenekar – Hargitai Katalin, IFI zenekar – Windberg Anna, csellózenekar – Nagyné Bartha Anna, András Mónika, gitárzenekar – Musatics Anikó, Bándi Gergely.

B-tagozatosok száma: 3 fő hegedűs.

A tanszak kiemelt feladatai:

- *zenekari munka fejlesztése:* zenekari repertoár bővítése mellett, a zenekarok fellépéseinek számának bővítése, külső kapcsolatok kiépítése, illetve kamarazenében való aktív részvétel támogatása, kiemelten az Ifjúsági Zenekarral. A hagyományosnak mondható csellista-találkozó, ezúttal kistarcsaiak szervezésében kerül megrendezésre várhatóan februárban. Falunapon, Adventi programokon, kiállítás-megnyitókön rendszeres részvétel vonós, gitáros együtteseinkkel.
- B tagozatosok meghallgatása félévente, versenyeken, zenekari rendezvényeken való részvétel, tanszaki koncertek, kamarazenei koncertek szervezése.
- Eszközpark fejlesztése, minőségi hangszerek vásárlása a zenekari és egyéni hangzás javítását szolgálja.
- Zeneiskolai rendezvényeken, versenyeken való részvétel Kamara-Est, karácsonyi Hangverseny, Tavaszköszöntő Est.
- Tanári hangversenyeken részvétel.

A tanszakok létszám-aránya megfelelő, biztosítja csoportos és egyéni munkát.

## **Szolfézs –ütő tanszak – Tanai Róbert vezetésével:**

A szolfézs tanszak munkáját három tanár látja el, nincs személyi változás. Az év eleji csoport-összeállítást, teremrend kialakítást igyekeztünk a sokféle igény figyelembevételével kialakítani. Tanítási helyszínek: Mátyás K. Ált. Iskola- elsősorban alsó tagozatos növendékeknek, napközi időben történő oktatása (alapvető szülői igény), Zeneiskola – nagyobb növendékek és nem csömöri iskolába járó tanulók későbbi időszakban történő oktatása.

A tanszak fő feladata a hangszeres tanuláshoz szükséges elméleti ismeretek átadása. Ezzel együtt a tanulók rendszeres óralátogatásainak következetes megvalósítása elengedhetetlen. Folyamatosan ellenőrizzük a tanulók hiányzását, közvetlen kapcsolatban vagyunk szülőkkel és hangszeres tanárokkal ennek érdekében.

B tagozatosok száma és életkori sajátossága miatt, a csoportokat - a tavalyihoz hasonlóan - három szinten szervezzük: kezdő, középhaladó és haladó csoport. 4 növendék készül szakirányú továbbtanulásra: ütő, harsona, hangkultúra/egyházzenei és szolfézs szakon. Felkészítő tanár: Ráduly Ildikó (3 fő), Bedécs Brigitta(1fő).

**Az ütő tanszakon** személyi változás nem volt. Egri Márton folytatja tanulmányait nyert a Kodolányi Főiskola zeneművészeti ágára, jazz-ütő szakon. A tanulmányának támogatását a Klebergsber Ösztöndíjjal kívánjuk segíteni. Kiemelt cél: ütőhangszeresek zenekari csoportokban való részvételének támogatása.

Kiemelt feladatok szolfézs-ütő tanszakon:

- Pedagógiai Program szerinti tantervi követelmények teljesítése.
- hangszeres tanárokkal való szoros együttműködés (elvárások, egyéni sajátosságok egyeztetése)
- ütőhangszeres növendékek zenekari munkában való részvételének ösztönzése,
- szakirányú továbbtanulásra jelentkezők egyéni felkészítése elméleti felvételire
- rendszeres fellépések csoportokkal, zeneóvodás, előképzős és nagyobb csoportokkal egyaránt.
- énekkari munka, kamaraének, szereplések: Karácsony, egyéb alkalmak.

- egy szolfézs-napi rendezvény (házi verseny) május hónapban, minden csoport részvételével.
- koncertlátogatások szervezése, segítése.

#### Eszközfejlesztés:

Ebben az évben szükséges szolfézs könyvek vásárlása, az elhasználódott tartós tankönyvek pótlása.

Az ütő tanszak hangszerparkja megfelelő, hangszertokra, verőkre van szükség ebben az évben.

### 3. Feladatellátási terv I. félévre

<i>Tanár</i>	<i>Kötelező feladat</i>	<i>Köt. óraszám</i>	<i>Össz. óraszám</i>	<i>Egyéb feladat</i>
Bándi Gergely (gyakornok)	Gitár tanítás	10	10	Megbízási díjjal alkalmazott Gitároktatás, gitárzenekari munka segítése
Bedécs Brigitta	Szolfézs tanítás	8	8	Énekkari munka segítése Felzárkóztatás, tehetséggondozás Egyeztetés - Közalkalmazott Tanács Tag
Dr. Bíró Borbás Ágnes	Magánének tanítás Kamaracsoport vezetés	16	16,5	Tanzaki feladatok Kamaracsoport vezetés Zenekari közreműködés Karácsonyi Koncert Tehetséggondozás Gregor Énekverseny
Egri Márton	Ütő tanár	11	13	Tanzaki feladatok, kamaracsoport vezetés Zenekari munka segítése
Gucz György	Furulya-trombita tanítás Zenekari vezetés	16	16	Fúvós Zenekar vezetés Tanzaki koncertek Kamaracsoport vezetés - Corvin Kamara Szüreti Nap, Jótékonysági hangverseny – Pető Int., Mikulás, Karácsony
Hargitai Katalin	Hegedű-tanítás, zenekari vezető	16	17,5	Zenekar vezetés (Tücsök,) Csibe koncert Kamara-est, Karácsonyi koncert Tanzaki koncertek
Hidegkuti Zoltán	Furulya-mélyrész tanítás kamaracsoport vezetése	16	16,5	Zenekari közreműködés Tanzaki koncertek Tehetséggondozás, versenyek Béke téri Esték, Karácsony, Márton Nap Minősítő Versenyek Kamaracsoport vezetés- Krammer Band, egyéb felkérések
Kanta Gabriella	Furulya-fuvola tanítás	11	13	Zenekari segítés Tanzaki koncertek

				Csibe koncert, B tag. koncertje Tehetséggondozás, versenyek
Kovács Jenő Gyula	Klarinét, szaxofon tanítás	16	17,5	Zenekari közreműködés Tanszaki koncertek Karácsony Fúvós Tanszakvezetési feladatok Egyeztetés – Közalk. Tanács elnök Tanszaki ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
	Fúvós tanszakvezetés (Munkaterv, beszámoló, ellenőrzés)			
	Közalkalmazotti Tanács Elnök			
Lakatos András Mónika (gyakornok)	Cselló tanítás Kamaracsoport segítés	11	10	Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncert Zenekari közreműködés Kamaracsoport, csellózenekar segítése Karácsonyi hangverseny
Lantosné Musatics Anikó	Gitár tanár Kamaracsoport vezető	22	24	Tanszaki feladatok Felzárkóztatás, tehetséggondozás Gitárzenekar vezetése Karácsonyi koncert, kamarakonzert
Lázár Gáspár	Furulya-fuvola tanítás	11	12	Zenekar segítése, zenekari közreműködés Zeneiskolai koncertek Tehetséggondozás, versenyfelkészítés
Márton Róbert (gyakornok)	Zongora tanítás	11	10	Tanszaki koncertek, tanszaki feladatokban közreműködés hospitalás
Nagy Lászlóné	Cselló tanítás	10	10	Tanszaki koncertek Csellózenekari produkciók, cselló zenekari találkozó szervezése Kamarakonzert, Karácsonyi Koncert
Papp Gyula	Zongora tanítás	22	26	Zenekari közreműködés Zeneiskolai rendezvények Szüreti Nap, Béke téri Esték, egyéb felkérések, versenyek Karácsony
	Korrepetíció			
Ráduly Ildikó	Igazgató	4	7	Vezetési, ellenőrzési, értékelési feladatok, iskolai működés biztosítása, pályázatok írása Tehetséggondozás (B tag.) Felzárkóztatás Zeneiskolai rendezvények szervezése Tanszaki koncertek
	Szolfézs tanítás			
	Vonós munkaközösség irányítása			
Széki József	Ütő tanítás	11	13	Tanszaki feladatok Zenekari munka segítése

				Zeneiskolai rendezvények
Tanai Róbert	Szolfézs tanítás	22	24	Zeneiskolai rendezvények, énekkar vezetés Tanszaki koncertek, diákönkormányzati programok Tanszaki ellenőrzés, beszámoló, munkaterv
	Tanszakvezetés			
Toldi Károly Csaba	Furulya - trombita tanítás	11	13	Zenekari vezető-helyettes Tanszaki koncertek, rendezvényeken részvétel, kamaracsoport szólambetanítás
Trázi Erzsébet	Zongora tanítás	22	22	Zeneiskolai rendezvények Tehetséggondozás, mentori tevékenység Szakmai konzultációk szervezése Országos verseny Tanszaki munka ellenőrzése, terv, beszámoló
	Tanszakvezetés			
Vallóné Nagy Anna	Zongora tanítás	11	12,5	Tanszaki feladatok Zeneiskolai rendezvények Tanszaki koncertek Országos versenyre felkészítés, gyakornok hospitálási lehetőségnek biztosítása
Windberg Anna	Hegedűtanítás	16	17	Zenekar vezetés Zeneiskolai rendezvények Külső kapcsolatok szervezése, Vonószene-kari találkozó előkészítése Tanszaki koncertek Tehetséggondozás B tag. (2 tanuló) Érdekegyeztetés
	Vonós Zenekar vezetés			
	Közalkalmazotti Tanács tag			

## Záradék

4/2014. sz. határozat  
mely készült a 2014. szeptember 1-i évnyitó értekezleten

**A tantestület az Éves munkatervet 2014. szeptember 1-én: ...100%..... Igen**  
szavazattal, egyhangúlag elfogadta.

Jegyzőkönyv vezető:

Tantestület nevében:

Nagy Lászlóné iskolatitkár

Kovács Jenő munk. köz. vez.

Ph.

Aláírás:

Ráduly Ildikó igazgató

Csömör, 2014. szeptember 1.

**Szülői munkaközösség véleményezte és elfogadta a munkatervet. 2014. szeptember 11-én.**

Szülői Munkaközösség nevében:  
Dudik Jánosné

Fenntartónak elküldve: 2014. szeptember 15.

A tanulókat érintő programokat a Diákönkormányzat véleményezte és elfogadta 2014. szeptember 10-i ülésen.

A Diákönkormányzat nevében:  
Bertáné Várkuti Melinda

Intézményi tanács véleményezte és módosítási javaslat nélkül elfogadta az iskola munkatervét 2014. szeptember 11-én.

Csömör, 2014. szeptember. 11.

Aláírás:

Korcyl Gabriella Réka  
elnök



## Melléklet

### JEGYZŐKÖNYVI KIVONAT

#### **Készült a tanévnyitó értekezletről. Helye: Krammer Teréz Zeneiskola**

2014. 09. 01.

Ráduly Ildikó igazgató köszöntötte a tantestületet és dolgozókat. Jegyzőkönyv írójának Nagy Lászlóné iskolatitkárt jelölte. A tantestület 100%-ban elfogadta. Ellenjegyzőnek kérte fel Trázi Erzsébetet és Kovács Jenőt. A tantestület ezt 100%-ban támogatta.

Az igazgatónő elmondta az értekezlet főbb témáit:

1. Munka-, tűz-, balesetvédelmi oktatás Felelős: Sódar Károly, Cirjék János
2. Új kollégák bemutatása, személyi változások
3. Az augusztus végi programok: Hangoló tábor értékelése, összegzése
4. Éves munkaterv és az éves programok kialakítása, elfogadása
5. Egyebek

Az igazgatónő köszöntötte a munka- és balesetvédelmi, illetve tűzvédelmi előadókat: Cirjék Jánost, Sódar Károlyt. Kérte, hogy az év eleji Tűzvédelmi oktatást tartsa meg Cirjék János szakértő, majd a munka- és balesetvédelmi oktatást Sódar Károly tartotta meg. (jegyzőkönyv, jelenléti ív a titkárságon található). Az igazgatónő megköszönte az oktatást.

Az igazgatónő bemutatta az új zongoratanárt Márton Róbertet és Bándi Gergely gitárтанárt. A tantestület nevében köszöntötte Windberg Annát és Andrási Mónikát házasságkötésük alkalmából.

A kiosztott írásos anyag alapján elmondta a fontos határidőket, majd egyeztették az első félév programjait és felelőseit, nevelőtestületi vita keretében. Ismertette a tanév feladatait:

- Adminisztrációs feladatok és határidők.

- Csoportos foglalkozások szervezése, szolfézs csoportok szervezése, feladatok kiosztása történt meg.

Programok a 2014/2015-ös tanév I. félévében:

- Az igazgatónő és a tantestület együttesen alakította ki az időpontokat, megvitatta a felmerülő kérdéseket.
- Az ütemterv kiegészült.
- Az igazgatónő az országos versenyeken való részvételről tájékozódott, illetve meghatározta az ezzel kapcsolatos feladatokat.
- Felmerülő gondok, kérdések megvitatására került sor.

**Az igazgatónő kérdezte a tantestületet, hogy a évvégi beszámoló elfogadását javasolja-e a tantestület.**

**A tantestület kézfeltartással 100%-ban elfogadta a félévi beszámolót.**

Nagy Lászlóné tájékoztatást adott a kiosztott tanügyi dokumentációk helyes kitöltéséhez.

Egyéb kérdés hiányában kérte a munkaterv elfogadását. Szavazat eredménye: 100 %-ban elfogadott.

Jegyzőkönyv készítője: Nagy Lászlóné

Ellenjegyző:

Trázi Erzsébet

Kovács Jenő

Csömör, 2014. szeptember 1.